

## Festival-Lounge Eintritt frei

Schauspielhaus Horch und Guck Eingang Gottschedstraße

Hier finden Sie alle Informationen zum laufenden Festivalprogramm, hier treffen sich Künstler, Festivalteam und Journalisten. Stets erwartet Sie ein guter Kaffee, geistige Getränke und ein kleiner Imbiss. Die Lounge ist die temporäre Bar mitten in der Stadt, inmitten des Theaterfestivals, nur für eine Woche geöffnet.

**warm up & Cocktails: Montag 05. Nov.** von 22.00 - 01.00 Uhr

**Dienstag 06. Nov. – Sonntag 11. Nov.** von 12.00 - ca. 01.00 Uhr

**Samstag 10. Nov.** von 0.00 – 24.00 Uhr

### Die Gastgeber:

**Dienstag** Stefan Kanis

**Mittwoch** Volker Insel

**Donnerstag** Sheila Reimann

**Freitag & Samstag** GalerieRieRiemann

**Sonntag** Antje Oegel & Heike Graßhoff

### Team euro-scene Leipzig 2001

Festivaldirektorin: **Ann-Elisabeth Wolff** Künstlerische Leitung: **Michael Freundt**

Assistenz Programm & Int. Kontakte: **Dr. Helga Müller** Assistenz Finanzen: **Beate Fischer**

Pressearbeit: **Ulrike Langer** Sekretariat: **Rosel Mrazek**

Technische Leitung: **Bernd Erich Gengelbach** Künstlerbetreuung: **Susanne Beyer,**

**Birgit Berndt, Beate Dietrich, Henrike Doerr, Friederike Greul, Iris Knapp, Helene**

**Krumbügel, Anja-Christin Winkler, Mark Petersberger**

### Kontakt euro-scene Leipzig

**Veranstalter:** Sächsischer Verein zur Förderung des kulturellen Austauschs nationaler und internationaler Tanz und Theatergruppen e.V.

**Festivalbüro:** Gottschedstraße 16 / D-04109 Leipzig / **Tel:** +49 (0) 341 - 9 80 02 84, 2 12 67 66

**Fax:** +49 (0) 341 - 9 80 48 60 **E-mail:** info@euro-scene.de / www.euro-scene.de

**Karteninfos:** 0341 - 126 81 68 **Vorverkauf:** Schauspielhaus und Abendkasse an den Spielstätten

### Mit freundlicher Unterstützung

Kulturamt der Stadt Leipzig / Freistaat Sachsen / Bundesregierung/Beauftragter für Kultur, Berlin / Kulturstiftung des Freistaates Sachsen / Deutscher Bühnenverein Landesverband Sachsen / Goethe-Institut Inter Nationes e.V., München / Fonds Darstellende Künste e.V., Bonn / Nationales Performance Netz (NPN) / Joint Adventures, München / Schauspiel Leipzig / Messedruck Leipzig GmbH / DINAMIX, Leipzig

Hauptsponsor

Sparkasse  
Leipzig 

Hauptförderer

Allianz  
Kulturstiftung 

official carrier

 Lufthansa

Partner-Hotel

 Holiday Inn  
Garden Court  
LEIPZIG CITY CENTRE

Stadwerke Leipzig  
Alles ganz einfach. 

Leipzig  
**euro-scene**  
11. Festival zeitgenössischen  
europäischen Theaters

**06. Nov. – 11. Nov. 2001**

**Leibesvisitationen**

Prolog: 03. Nov. – 05. Nov. 2001

**Franko B, London**

**Aktion 398**

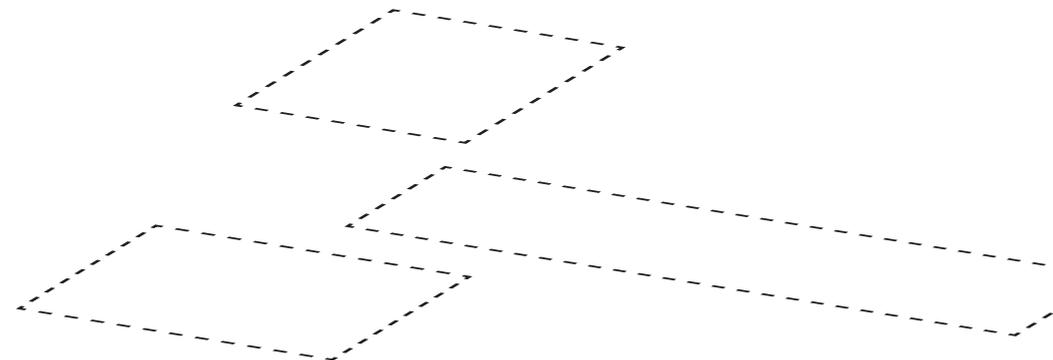
Performance von Franko B

Samstag 10. Nov. 15.00 Uhr / 16.00 Uhr

17.00 Uhr / 18.00 Uhr

19.00 Uhr / 20.00 Uhr

**Schauspielhaus/Performance Raum**



**Franko B, London**

## **Aktion 398**

**Performance von Franko B**

Assistenz:

**Kristian Krantz, Martin Pfister**

[www.ainexus.com/franko](http://www.ainexus.com/franko)

**Bitte beachten Sie, dass Sie in dieser Performance Szenen der Nacktheit erleben werden. Sollten Sie aus diesem Grunde vom Besuch der Vorstellung Abstand nehmen wollen, so wenden Sie sich bitte an das Einlasspersonal.**

Mit freundlicher Unterstützung von The British Council, Berlin



»Ich arbeite in, über und zwischen den Medien von Skulptur, Installation, Performance, Fotografie und Video. Ich schaffe Objekte, Images und Aktionen, die auf meinen rohen und offenen Körper fokussieren und ihn einrahmen. Meine Arbeit zeigt den Körper in seinem fleischlichen, existentiellen und essentiellen Zustand und präsentiert das Wesen der condition humaine in einer objektivierten, verwundbaren und verführerisch kraftvollen Form. Ich glaube an die Schönheit, aber an eine Schönheit, die nicht losgelöst ist vom Leben. Es ist mein Anliegen, das Unerträgliche erträglich zu machen, den Betrachter zu provozieren, sein eigenes Verständnis der Schönheit und des Leidens neu zu überdenken. Normalerweise versuchen wir, solchen Situationen im Leben aus dem Weg zu gehen, und wir können es nicht aushalten, mit den eigenen Wunden konfrontiert zu werden.«  
(Franko B)

Franko B wurde 1960 in Mailand geboren, lebt jedoch seit 1979 in London. Er studierte an der Camberwell School of Art (1986-87) und am Chelsea College of Art (1987-90), welches er als Magister der schönen Künste abschloss. Seine Arbeiten – Performances, Bücher, Ausstellungen – haben inzwischen Kultstatus.

### **Weitere Performances:**

›I Miss You‹ (2001)

›Oh Lover Boy‹ (2001)