

Leipzig

euro-scene

18. Festival zeitgenössischen europäischen Theaters

04. Nov. – 09. Nov. 2008 »Taumelnd auf glatter See«
»Floundering on a calm sea«

TELEGRAPH +++
café · restaurant

Festivalcafé und Infopoint im Café-Restaurant Telegraph

Dittrichring 18-20, 04109 Leipzig

Dienstag 04. Nov. – Freitag 08. Nov. // 08.00 Uhr – open end
Samstag 08. Nov. – Sonntag 09. Nov. // 09.00 Uhr – open end

Treffpunkt für alle – Publikum, Künstler, Journalisten, Fachleute

Festivalkasse im Telegraph

Dienstag 04. Nov. – Sonntag 09. Nov. // Täglich 12.00 – 18.00 Uhr
Tel. 0341-242 59 11

Rahmenprogramm

Dienstag 04. Nov. – Freitag 07. Nov. // 11.00 – 20.00 Uhr

Samstag 08. Nov. – Sonntag 09. Nov. // 10.00 – 18.00 Uhr

Galerie Irrgang, Thomaskirchhof 11

Eintritt frei

Ausstellung

»Les corneilles« (»Die Krähen«)
Zeichnungen von Josef Nadj



Filme und Gespräche

im Festivalcafé Telegraph

Mittwoch 05. Nov. // 17.00 – ca. 18.30 Uhr

Eintritt frei



»Woyzeck«

Film von Werner Herzog nach dem Bühnenfragment von Georg Büchner mit Klaus Kinski, Eva Mattes u. a.

Einführung: Dr. Martina Bako, Leipzig

Donnerstag 06. Nov. // 17.00 – ca. 18.45 Uhr

Eintritt frei

»Die Ruhe vor dem Sturm«

Sinnsuche und menschliche Abgründe im zeitgenössischen Tanz
Tanzfilme

/ »Borrowed light« (»Oberlicht«)
von Tero Saarinen, Helsinki

/ »Der Gefesselte«
von Jan Schmidt-Garre
mit Saburo Teshigawara und
Corinna Harfouch

/ »Break« (»Pause«) von Liz Aggiss
und Billy Cowie, London

Konzeption und Moderation:
Dr. Janine Schulze, Leipzig



Freitag 07. Nov. // 17.00 – ca. 18.45 Uhr

Eintritt frei

Zwei Filme von und mit Josef Nadj

/ »Dernier paysage« (»Letzte Landschaft«) von und mit Josef Nadj

/ »Paso doble« von Agustí Torres mit Miquel Barceló und Josef Nadj

Deutschlandpremierern // Einführung: Dr. Martina Bako, Leipzig



»Dernier paysage«
(links) und
»Paso doble«

Samstag 08. Nov. // 14.30 – ca. 16.00 Uhr

Eintritt frei

»Stille Wasser sind tief« // Kritikerrunde

Der Taumel auf der Theaterbühne und anderswo

Gesprächsteilnehmer:

Katja Werner, Tanzkritikerin, ballettanz, München-Berlin
Christian Horn, Kulturjournalist, u.a. Theater der Zeit, Berlin
Dirk Pils, Theaterkritiker, Mitbegründer nachtkritik.de, Berlin
Klaus Witzeling, Tanz- und Theaterkritiker, Kulturjournalist,
Hamburger Abendblatt

Moderation: Prof. Dr. Günther Heeg, Theaterwissenschaftler,
Universität Leipzig



K. Werner



Ch. Horn



D. Pils



K. Witzeling



G. Heeg

Samstag 08. Nov. // ab 23.30 Uhr

Eintritt frei / begrenzte Platzkapazität

Festivalparty

mit Musikern des Gastspiels »pitié!«

von Alain Platel & Fabrizio Cassol:

Vilmos Csikos, Tcha Limberger, Philippe Thuriot



Sonntag 09. Nov. // 14.30 – ca. 16.00 Uhr

Eintritt frei



Gespräch und Film

/ Gespräch mit Alain Platel,
Choreograf und Regisseur, Gent

/ Film »Tanz und Ekstase – Alain Platels

»vsprs« von Sophie Fiennes

Moderation: Michael Freundt, Berlin

Donnerstag 06. Nov. + Freitag 07. Nov. // Evang. Schulzentrum / Aula

jeweils 14.30 – 16.00 Uhr // Für Anfänger (Teil I + II)

jeweils 17.00 – 18.30 Uhr // Für Fortgeschrittene (Teil I + II)

HipHop-Workshop

»HipHop – Die zweite Identität«

mit Takao Baba, E-Motion, Düsseldorf

Teilnehmergebühr (2 Tage):

20,00 € (erm. 15,00 €) / bis 16 Jahre 10,00 €



Leipzig

euro-scene

18. Festival zeitgenössischen europäischen Theaters

Tel. +49 (0)341-980 02 84
www.euro-scene.de

Festivalprogramm und Redaktion: Ann-Elisabeth Wolff // Redaktionsschluss: 28.10.2008
Gestaltung: www.fertigungsbureau.de/sign · Dirk Baierlipp // flyeralarm